



Foto: Erik Almeida

## “OS DONOS DO MUNDO”

Espectáculo de Luccas Papp é inspirado em mundo pós-apocalíptico

*Os Donos do Mundo tem como referências estéticas obras como Mad Max, Eu Sou, a Lenda e O livro de Eli, tramas que perpassam pela linguagem árida e o deserto do apocalipse. Em cena, dez personagens precisam reconstruir a humanidade após o desaparecimento de toda a população*

Permeando um universo pós-apocalíptico e refletindo aspectos mais profundos da sociedade, o espetáculo *Os Donos do Mundo* estreia temporada popular no Teatro Alfredo Mesquita, SP, com sessões às sextas e sábados, às 20h, e domingos, às 19h, até 23 de fevereiro.

Criada e dirigida por Luccas Papp, a trama se desenvolve a partir da sobrevivência inesperada de dez jovens com características distintas – sociais, culturais, de gênero e raça – que são reunidos pelo destino após perceberem que todas as pessoas do mundo desapare-

ceram, excetos eles. Juntos, começam a pensar em como reconstruir a humanidade.

*“Escrevi a história em 2012, quando tinha 19 anos. Na época, havia aquele hype de que o mundo acabaria em 2012, segundo o calendário maia. Todos os veículos de mídia falavam sobre o assunto, e eu pensei o que aconteceria se todos sumissem à exceção de um grupo de jovens com perfis completamente diferentes”,* conta Papp.

*Os Donos do Mundo*, segundo o autor, tenta criar uma microssociedade de bilhões de pessoas, com noções de justiça, de verdades absolutas e composições éticas formadas a partir das experiências pessoais de cada um dos jovens adolescentes, e do resultado da convivência entre eles.

*“O foco não é necessariamente o que aconteceu antes, mas como essas pessoas vão se reorganizar em uma nova sociedade, a formação de caráter, os valores, a*

*construção da moralidade. A ideia é que percamos nossos preconceitos e consigamos, acima de tudo, nos colocar no lugar do outro. Uma série de elementos e temas compõem os debatidos, entre os quais a homossexualidade, homofobia, relacionamento abusivo, ciúme parental e capacitismo”,* finaliza Papp.

No elenco estão Alanys Santos, Bia Lanutti, Bruno Alcântara, Dom Capelari, Fabiana Caruso, Giovana Stinglin, Giulia Gianolla, Gustavo Spinosa, Lakís Farias e Luccas Papp.

### SERVIÇO

#### *Os Donos do Mundo*

Até 23 de fevereiro

Teatro Alfredo Mesquita

Av. Santos Dumont, 1770, Santana, São Paulo / SP

Dias/Horários: sextas e sábados, 20h; domingos, 19h

Classificação: 12 anos | Duração: 80 minutos

Ingressos: R\$ 30 (Inteira) – R\$ 15 (Meia)

Vendas pela Sympla ou na bilheteria 1h antes do espetáculo



Foto: Fernanda Vallois

## “ZIRALDO O MINEIRO MALUQUINHO”

Com texto original de Fernando Caruso, o Grupo Tápias apresenta o espetáculo infantojuvenil no SESC Tijuca, RJ, e festeja a obra do cartunista com projeções, música, dança e teatro

O SESC Tijuca é a casa do Espaço Tápias até 16 de fevereiro, período em a peça *“Ziraldo, o Mineiro Maluquinho”* celebra a obra de um dos autores e cartunistas mais notáveis do Brasil, levando seus personagens icônicos para o palco de maneira interativa e