



Kelzy Ecard

Foto: Renato Mangolin

“MEU CARO AMIGO”, monólogo musical em homenagem a Chico Buarque, volta a cartaz depois de 15 anos

Visto por mais de 20 mil espectadores, o espetáculo conquistou o público ao lembrar a história do país a partir da vida de Norma, uma professora apaixonada pela obra de Chico Buarque. A estreia acontece no dia 20, no Teatro Firjan Sesi Centro, RJ

“Meu caro amigo”, com a atriz Kelzy Ecard, volta a cartaz depois de 15 anos de sua estreia. Com direção de Joana Lebreiro e texto de Felipe Barenco, o espetáculo revisita a história do país a partir de uma to-

cante homenagem ao compositor Chico Buarque de Hollanda. A peça – que ficou cinco anos em cartaz – viajou pelo país sempre com sessões lotadas, promovendo o encontro de gerações. A nova temporada

segue até 25 de fevereiro, com sessões sempre às segundas e terças-feiras, às 19h.

O autor Felipe Barenco, a diretora Joana Lebreiro e a atriz e idealizadora Kelzy Ecard decidiram remontar o espetáculo ao perceberem a atualidade da trajetória de Norma Aparecida, uma professora de história, apaixonada pelo Chico Buarque, que decide fazer um show para declarar todo seu amor ao ídolo. A encenação brinca com a alternância de músicas em suas versões originais e outras cantadas ao vivo. Mais de 30 clássicos, como “A banda”, “Apesar de você” e “Samba do Grande Amor”, estão na trilha sonora. O repertório cantado ao vivo por Kelzy Ecard é acompanhado pelo pianista João Bittencourt.

“Sou muito fã do Chico, desde a adolescência. Ele foi – e é – trilha sonora de vários momentos da minha vida. Outro dia me peguei chorando vendo alguns vídeos dele e de outros artistas, por causa da beleza e grandiosidade da sua obra. Foi lindo o trabalho que fizemos para trazer a peça para os dias de hoje. Afinal, 15 anos se passaram e era inevitável ter outro olhar sobre o espetáculo”, comemora Kelzy Ecard.

Na trama, Norma viveu as grandes transformações do país de forma intensa e apaixonada: a infância e adolescência em plena ditadura militar, a luta pela redemocratização com os colegas de faculdade e uma inesquecível história de amor no desbunde dos anos 80 com as Diretas Já. E mesmo nos momentos mais difíceis, com uma relação familiar conturbada após o falecimento de sua mãe, Norma nunca se sentiu completamente sozinha: era como se Chico Buarque de Holanda adivinhasse todos os seus sentimentos e criasse as músicas pensando nela. Agora, aos 60 anos, ela decide realizar um sonho acalentado desde menina: homenagear seu ídolo e cantar a trilha sonora de sua vida. *“Sempre foi marcante para a gente ver as pessoas*

voltando ao teatro trazendo outras – muitas vezes pessoas da família, de outras gerações. Isso é algo que me encanta no teatro, espetáculos que toquem em temas de memória coletiva e que promovam encontro de gerações. Esta volta é uma celebração à força e afetuosidade deste espetáculo. Percebemos que a peça continua muito impactante – algumas cenas referentes à época da ditadura continuam completamente atuais. São reflexões políticas e sociais que a gente se faz até hoje”, comenta a diretora Joana Lebreiro.

Apesar da atualidade do texto, o autor Felipe Barenco acrescentou algumas cenas que remetem à história mais recente do país. A vida de Norma é contada de 1966 a 2016. *“Após 15 anos da estreia e por tudo que vivemos no país, politicamente falando de lá para cá, o espetáculo ganhou uma atualidade absurda. Tive a oportunidade de rever o texto com mais maturidade e acredito que o espetáculo retorna ainda mais forte e com toda a afetuosidade que conquistou o público. Todos os conflitos são apresentados pelo filtro familiar. Em tempos de tanto ódio, é uma peça que fala de amor”,* acrescenta Felipe.

SERVIÇO

Meu Caro Amigo

De 20 de janeiro a 25 de fevereiro de 2025

Teatro Firjan SESI CENTRO

Avenida Graça Aranha, 1, Centro, Rio de Janeiro / RJ

Tel.: (21) 2563-4168 e 2563-4163

Dias/Horários: segunda e terça, às 19h

Ingressos: R\$ 40 (inteira) e R\$ 20 (meia-entrada)

Duração: 1h20 | Classificação: 12 anos

Venda de ingressos: Sympla

(<https://bileto.sympla.com.br/event/101291/d/292428>)

e na bilheteria do teatro. Horário de funcionamento:

de segunda a sexta, das 12h às 19h. Sábados, domingos e feriados, 2h antes do evento.